

TRASPARENZA

*In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 9, comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto
e in ottemperanza a quanto disposto dall' articolo 1, commi 125-129, L. 124/2017*

FIorenzo NAPOLI

Legale Rappresentante e Direttore Artistico* di Associazione Culturale ARTE PUPI FRATELLI NAPOLI dal 15.12.1998
come da atto costitutivo n° 82371 del repertorio, n° 7901 della raccolta

Anima pulsante della compagnia, Maestro Costruttore, Direttore Artistico, Autore, Sceneggiatore, Regista, Parraturi principale dei Pupi ha portato la tradizione dei pupi catanesi nei più grandi Festival Internazionali di Teatro di Figura.

1977 - Festival des Artes Traditionnelles di Rennes- Francia;

XI BITEF Belgrade International Theatre Festival - Jugoslavia;

1978 - Holland Festival (Assegnazione "Praemium Erasmianum") - Amsterdam;

1980 - Festival Internazionale delle Marionette di Lugano - Svizzera;

1980 - IX Festival Internazionale delle Marionette di Bielsko Biala - Polonia;

1980 - IV Festival de Teatro de Titeres de Madrid – Spagna;

1983 - Festival Musicale di Wiblinger – Germania

Teatro Alabama Halle – Rassegna di musica e teatro - Monaco - Germania;

Les chez cabotains d'Amiens - Settimana delle Marionette a Parigi - Francia;

1984 - Puppets International Festival, Londra – Gran Bretagna;

World Exposition, Louisiana – U.S.A.;

1985 - Festival di Segovia – Spagna;

Festival Arrivano dal mare, Ravenna;

1990 - X Festival Internazionale delle Marionette di Bielsko Biala - Polonia

International Poppen Theater Festival - Olanda

1994 - Festival Internazional de Marionetas de Segovia - Spagna

1995 - Jaca: inaugurazione delle Universiadi Sport invernali - Spagna;

Taipei International Festival of Puppet Theatre - Taipei, Taiwan;

2002 - Ginevra (Svizzera) - O.N.U. Palazzo delle Nazioni "Anno internazionale delle montagne";

2003 - Phoenix (Arizona – U.S.A.) "Catania Sicilian Week: Tourism, Culture, Cuisine and Wine";

2004 - Spagna - "Festival Internacional de piano ciudad de Lucena" - Cordoba - Andalucia

2015 e 2016 Budapest (Ungheria) – UJSZINHAZ New Theatre – Festival del Teatro Cristiano;

2019 - Lauksnos International Intangible Cultural Heritage Festival Klaipėda (Lituania)

Insignito di vari premi alla carriera, tra cui il premio Qualità Artigiano ENJOY HANDICRAFT presso il Teatro Goldoni di Firenze, il premio alla carriera Domenico Danzuso

Intesse rapporti solidi e relazioni sinergiche con le scuole della regione, ideando progetti e laboratori.

Realizza tutte le armature per lo spettacolo "Pipino il Breve" di Tony Cucchiara per il Teatro Stabile di Catania;

Ospite al Festival internazionale di artisti di strada "Ursino Buskers" in varie edizioni e negli anni al Festival di Morgana – Rassegna dell'Opera dei Pupi Siciliana, all'Accademia Filarmonica di Messina.

Presente a Milano all'EXPO edizione del 2015, nell'ambito del Progetto Sicilia Madre Terra

Ospite al Marranzano World Festival di Sciacca (Ag)

Collabora con il Teatro Massimo Bellini con Autodramma di Famiglia "L'ORO DEI NAPOLI" – manifestazione inserita nell'ambito della stagione *Il Sangiorgi in Musica* - I mercoledì del Teatro Bellini.

Partecipa ad Etna Comics 2017, con una mostra di materiali storici de La Marionettistica Fratelli Napoli

Ospite al Pre-Show dell'Incontro Nazionale di EMERGENCY a Catania, al Festival delle Orestidi di Gibellina, rappresentando la "Tragedia di Macbeth" di William Shakespeare.

In occasione del XXVI Premio Etna, assegnato al maestro Franco Battiato, è presente con uno spettacolo della tradizione catanese.

Durante l'VIII edizione del Festival internazionale del Libro "Taobuk 2018", partecipa con un'esibizione dei Pupi Siciliani;

Partecipa alla BIT Milano 2019 (Borsa Internazionale del Turismo) - Stand Regione Sicilia;

Protagonista con la sua Bottega ai Servizi fotografici distribuiti su circuito mondiale in collaborazione con la stilista Marella Ferrera

Collabora da anni con il gruppo musicale I Lautari

Vanta svariate partecipazioni in film, tra cui I Vicerè, con la regia di Roberto Faenza e in film per la televisione, come il Commissario Montalbano e Posso chiamarti amore" (RAI) con la regia di Paolo Bianchini.

*Tutti gli incarichi sono ricoperti a titolo gratuito

CONSULENZE - Anno 2021

Altre prestazioni professionali per consulenze (Commercialista, etc.)

_Dott. La Rosa Vincenzo Mario € 1.240,00

_Dott. Mario Indelicato € 832,00

TOTALE € 2.072,00

CONTRIBUTI PUBBLICI 2021			
ENTE PUBBLICO	DETTAGLIO	IMPORTO ASSEGNATO	ACCONTO EROGATO
MIC Direzione Generale Spettacolo dal vivo	Art.14 Centri di Produzione Teatrale (art.14, comma 1 del D.M.) Contributo 2021	33.936,84 €	
Regione Sicilia	Art. 11 Lr. 25/07 Contributo 2021	3.365,00 €	EROGATO
Comune di Catania	Contributo Estate 2021	4.000,00 €	